



**MOSTRA D'ARTE SACRA CONTEMPORANEA**  
**SANTA MARIA DELLE ROSE**  
● Guido Dettoni della Grazia **ASSISI**

**PROYECTO DE RENOVACIÓN DE LA EXPOSICIÓN**  
**2025**



**Tras 25 años desde su primera inauguración, la Exposición de Arte Sacro Contemporáneo de Guido Dettoni della Grazia en la iglesia de Santa Maria delle Rose de Asís necesita una renovación sustancial.**

**Para financiar este proyecto, la Cooperativa Santa Maria delle Rose, que gestiona la exposición, solicita contribuciones de familias, personas físicas y jurídicas, fundaciones y otras entidades.**



**A cambio de la contribución, el nombre del patrocinador será visible en la placa que se instalará en el espacio expositivo, en la lista de patrocinadores en la gran pantalla que se instalará en la exposición, en la lista de patrocinadores que estará en el sitio web <https://santamariadellerose.art>, y en la lista de patrocinadores en el próximo libro MARIA, que contará la historia de esta escultura desde 1995 hasta 2025 publicando imágenes de todas las instalaciones y escritos dedicados a ella.**

**El orden y tamaño de aparición de los mecenas se establecerá en función de la cuantía de su aportación y el número de ejemplares gratuitos del libro MARIA que recibirán será de uno por cada mil euros aportados.**



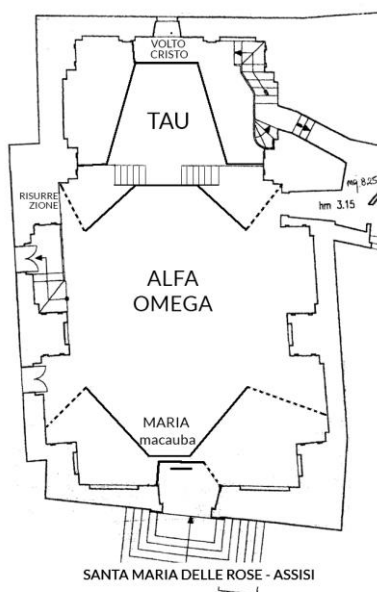
**MOSTRA D'ARTE SACRA CONTEMPORANEA**  
**SANTA MARIA DELLE ROSE**  
● Guido Dettoni della Grazia **ASSISI**

**El patrocinio está abierto hasta el 31 de marzo de 2025**

Si desea participar,  
puede ponerse en contacto con nosotros en  
[cooperativa@santamariadellerose.art](mailto:cooperativa@santamariadellerose.art)

o continuar el proceso online en  
[https://santamariadellerose.art/  
exhibition-renovation-project-2025/](https://santamariadellerose.art/exhibition-renovation-project-2025/)

*Gracias a su apoyo, garantizaremos la continuidad a largo plazo de este lugar donde confluyen el arte y la espiritualidad.*



Las obras de renovación comenzarán en febrero de 2025 y finalizarán en aproximadamente dos meses

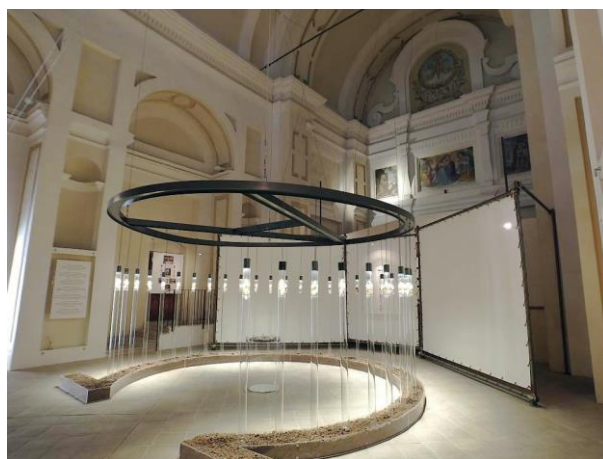




## OBRAS EXPUESTAS

### MARIA

#### Instalación ALFA-OMEGA



Se trata de una estructura que contiene un conjunto de 33 estatuas de María, talladas en diferentes maderas que representan culturas y tradiciones de todo el mundo. Maderas que se convierten en los vestidos de María.

#### Ampliación esculpida en mármol de Macauba (Brasil)



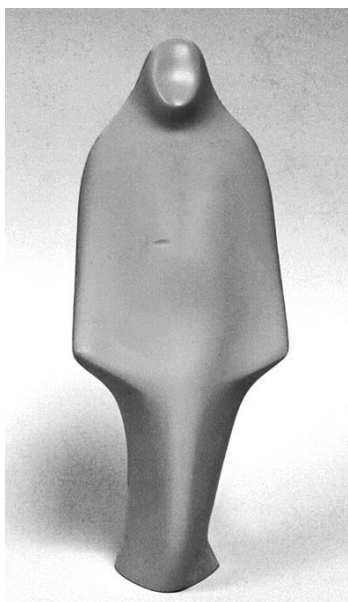
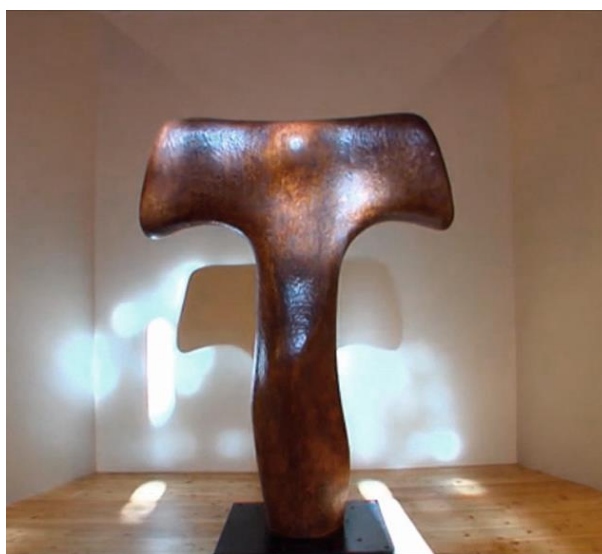
Se encuentra en la entrada de la instalación Alfa Omega.



## OBRAS EXPUESTAS

### TAU

Ampliación de dos metros de la escultura original TAU a medida de las manos, , tallada en madera de tilo.



### RESURRECCIÓN

Ampliación de la escultura Resurrección, tallada en mármol de Carrara.



## OBRAS EXPUESTAS

### ROSTRO DE CRISTO

Obra no expuesta,  
pero accesible  
previa petición, que  
solo puede verse  
con las manos,  
tocándola. Accesos  
individuales.



### CRUZ DE BELÉN

Ampliación en fibra  
de vidrio del original  
para adaptarla a las  
manos.

*Nueva incorporación  
en la Exposición.*



## INTERVENCIIONES

### ALFA-OMEGA

Esta instalación ha resistido 22 años, a pesar de las sacudidas sísmicas y requiere una pronta intervención.

- Refuerzo estructural del Alfa
- Restauración de la base Omega
- Restauración de 33 esculturas de madera
- Instalación de iluminaciones cenitales y sonido

### SILENTIUM

*Creación de la zona Silentium.*

En el escenario, detrás del espacio reservado al TAU, se encuentra una zona que se destinará a albergar la obra **Rostro de Cristo**, trasladándola de su ubicación actual.

En esta misma zona se ubicará también la ampliación en fibra de vidrio de la **Cruz de Belén**, otra obra sacra del mismo autor que se incorporará a la exposición.



## INTERVENCIONES

### MANTENIMIENTO

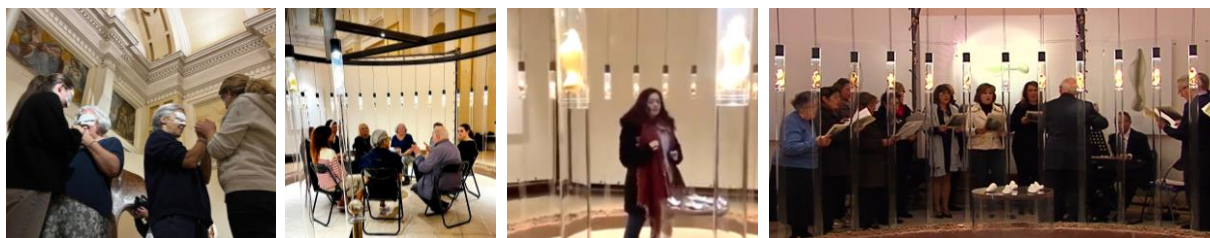
- Enlucido de las paredes interiores de la iglesia
- Reparación del motor mecánico de las ventanas de la fachada
- Cabina y equipo de sonido

### SOPORTE DE INFORMACIÓN

- Gran Pantalla LCD para la proyección de exposiciones y obras
- Renovación de la señalización

### ACTIVIDADES ARTISTICAS EN LA EXPOSICIÓN

Diseño y programación de actividades artísticas, creativas y espirituales en la Exposición: talleres «manosmateria», cursos de canto integrador, espectáculos de danza, música y literatura.







**MOSTRA D'ARTE SACRA CONTEMPORANEA**  
**SANTA MARIA DELLE ROSE**  
● Guido Dettoni della Grazia **ASSISI**

## LINKS DE REFERENCIA

<https://santamariadellerose.art/>

<https://guidodettoni.com/>

<https://maria.guidodettoni.com/>

<https://guidodettoni.com/es/tau/>

<https://guidodettoni.com/sculptures/face-of-christ/>

<https://guidodettoni.com/sculptures/resurrection/>

<https://guidodettoni.com/sculptures/bethlehem-cross/>

<https://guidodettoni.com/handsmatter/>

<https://canticodellecreature.art/es/>

**MOSTRA D'ARTE SACRA CONTEMPORANEA**

Chiesa Santa Maria delle Rose

Via Santa Maria delle Rose, 10

06081 ASSISI PG (Italy)

[cooperativa@santamariadellerose.art](mailto:cooperativa@santamariadellerose.art)